Periódico mensual
Marzo 2012
Qollasuyu
Bolivia
Año 6
Número 67

Edición electrónica



Los humedales en Bolivia...

...en peligro de desaparecer

Acullico y narcotráfico

El gobierno prepara acciones para defender en la ONU el acullico, o masticado tradicional de la hoja de coca. La legislación internacional contra el uso y tráfico de estupefacientes, sanciona esa utilización.

> Fuera de las condicionantes sociales y de los mitos fundadores, queda ahora el espectro de que la coca sirve más al narcotráfico.

Sin embargo, la base social en que se apoya ese alegato y a la que están dirigidos sus beneficios, es la de los cocaleros; es decir, los productores de la hoja de coca. La participación de los «consumidores» es casi irrelevante en el discurso y la programación oficial. Situación anecdótica si consideramos que el principal elemento humano en que se apoya el gobierno son los cocaleros del Chapare de Cochabamba, quienes no mascan su producto, sino el que se produce en los Yungas de La Paz.

Esta iniciativa se da en un contexto diferente al que motivó la defensa incondicional de la hoja de coca. El apoyo popular a la coca se dio cuando se juntaron tres elementos: El económico, producto de la necesidad de sobrevivencia por parte de los mineros relocalizados en los años 80 y que para ese fin se dedicaron en el Chapare al cultivo de coca. El simbólico, que resaltaba la hoja de coca como constitutivo de la identidad cultural indígena; y el político, que, en nombre de la soberanía nacional, se oponía a la erradicación de los cocales con injerencia norteamericana.

¿Cuál es la situación actual de esos elementos? Los mineros relocalizados se han convertido en prósperos empresarios del cultivo de coca y en un gremio con peso político inusitado, al ser el actual presidente también presidente de su organización sindical. El simbolismos andino, incluyendo la coca, se ha banalizado por efecto del discurso pachamamista del gobierno y su contradicción con las expectativas reales de la población. Finalmente, al mismo tiempo que el gobierno alienta el cultivo de la coca, desarrolla una política de erradicación de la misma, en la cual —directa o indirectamente— siguen interviniendo los norteamericanos.

Fuera de las condicionantes sociales y de los mitos fundadores, queda ahora el espectro de que la coca sirve más al narcotráfico que al consumo tradicional. El gobierno, si no ejecuta una política nueva con esos datos nuevos, corre el riesgo de entramparse, como sucedió anteriormente con varias de sus iniciativas.

Portada: Foto del humedal El Pantanal, en Bolivia. Fuente foto: lostiempos.com



Depósito legal 4-3-116-05

e-mail:
info@periodicopukara.com

www.periodicopukara.com

Teléfonos: 71519048
71280141

Calle México Nº 1554, Of. 5
La Paz, Bolivia

Director:
Pedro Portugal Mollinedo

Comité de redacción:
Nora Ramos Salazar
Daniel Sirpa Tambo
Paúl Coca Suárez
Carlos Guillén
Félix Chambi

Colaboran en este número:
Mauricio Mamani Pocoaca
Fraser Barrantes
Jack Matijasevic Mostajo.
André Lapita
Eliana Flores Bedregal
Ciro Pacheco Ranilla

PUCHERO SOCIAL CON CONDIMENTO DE ODIO

Mauricio Mamani Pocoaca[1]

Si revisamos nuestro pasado histórico desde la fundación de la República, observamos problemas de nuevo tipo en relación a la actualidad. En Bolivia, desde su nacimiento existió un dualismo social entre las ciudades y el ámbito rural: patrón - peón, q´ara- indio, el racismo y la discriminación.

En otros ámbitos el odio se aplicaba de una forma indirecta, aunque el colonizado, para disminuir el odio, tenía de compadre a un citadino, mejor si era un abogado para su defensa o cualquier otro profesional, incluso al mismo patrón. Con todo ello la convivencia social en Bolivia era pacífica, con excepción de algunos levantamientos. En las haciendas los colonos trabajaban la tierra para el patrón y para su familia y a la vez eran sometidos a una servidumbre gratuita.

En las Comunidades Originarias, los «taseros» entre Originarios y Agregados, eran grandes productores y aportaban con su Contribución Territorial a la Prefectura del Departamento; al parecer había una cierta competencia de producción y productividad entre las haciendas y las comunidades. Cuando yo tenía 14 años de edad (1949), pastaba 240 cabezas de ganado ovino y teníamos 26 vacas que era el patrimonio de la familia; teníamos 27 a 30 pelones de cebada, quinua y chuño en quintales almacenados en trojes, papa de distintas variedades para su comercialización en los centros poblados. Semanalmente salíamos de la comunidad con cargamento de productos en acémilas, para su venta en ciudades y trueque con el maíz en los valles. Hoy en día en las comunidades ocurre absolutamente todo lo contrario.

A partir del 3 de agosto de 1953, al indio e indígena lo convirtieron en campesino revolucionario, actor y gestor de la política partidaria campesina del M.N.R., con lo que bajó la producción agropecuaria y se presentó un cambio social tremendo. En las haciendas, estaban los Regimientos Campesinos y el Sindicalismo Agrario. En las Comunidades Originarias, promovían el Cooperativismo de Cupos y se desestructuró el sistema comunal con un cierto libertinaje y se promocionó la migración a las ciudades y a la zonas de colonización.

Posteriormente en los periodos de los llamados gobiernos neoliberales, llenaron el área rural con programas de diferentes calificativos,como: Clubs 4-S, Extensión Agrícola, Técnicos en Cooperativismo, Desarrollo de Comunidades, CORDEPAZ, IDRA, todos y cada uno de ellos con sus respectivos técnicos. Habíanseminarios, cursillos, demostración de métodos y técnicas de manejo de ganado, sanidad animal, introducción de semillas mejoradas,etc., bajo la responsabilidad de Ingenieros Agrónomos «altamente especializados».

El Sindicalismo en primera instancia se politizó y desorientó a sus bases, aunque esta institución desde sus orígenes quiso ser defensora de los intereses de sus afiliados, excepto cuando se presentó el Pacto Militar Campesino; entonces los dirigentes sindicales campesinos se olvidaron de sus verdaderas funciones, siendo serviles a los gobiernos militares. Posteriormente poco a poco dejaron en el olvido al sector agropecuario. El Gonismo, modificó completamente el Ministerio de Asuntos Campesinos y Agropecuarios MACA, con lo que desaparecieron de su mejor época las 14 entidades descentralizadas que trabajaban a nivel nacional en el área rural, sin contar las regionales. El abandono del desarrollo rural causó mucha molestia a propios y extraños, las bases por intermedio de sus organismos político-sindicales, Tupac Katari y C.S.U.T.C.B., buscaban un cambio a la actitud negativa del Gonismo.

Al inicio del año 2005, la alegría del pueblo era total, esperando la llegada del cambio, pero poco a poco la esperanza se convirtió en frustración. Por entonces el jornal en área rural costaba Bs. 20 y la actividad agrícola era dinámica. Hoy en día el jornal llega a costar Bs. 100 y ni aun así existe mano de obra. La tradición de mink'a, ayni, umaraqi y tutapise quedó para la historia.

La tierra es más pequeña en relación alade antaño; no hay mano de obra porque la juventud de ambos sexos pronto abandonan sus comunidades migrando a las ciudades del país o del extranjero. Las comunidades campesinas, en especial en la región tradicional, están completamente abandonadas y para ellas no existe la presencia del Estado. Lamentablemente el INRA en el altiplano es una institución negativa que ocasiona conflictos, peleas papá-hijos, tíos y sobrinos, hermanos y hermanas, porque subdivide la propiedad familiar, creando una nueva lista de comunarios, y sus dirigentes se aprovechande esta situación inscribiendo a los hijos que reemplazan a sus padres, para luego aplicarles una cuota de Bs. 1000 a 2000, denominada «ingreso para la comunidad»; al que no obedece lo asustan con aplicarle la «Justicia Comunitaria», y los de la tercera edad se quedan sin tierras. Sin embargo el discurso del Estado Plurinacional es impresionante, como la Ley No. 144 que será un total fracaso, porque no es aplicable en la región tradicional. Las instituciones sindicales Bartolina Sisa, Túpac Katari y C.S.U.T.C.B. se olvidaron de sus verdaderas funciones, ahora parecen ser funcionarios del Estado. Se aproxima la crisis alimentaria, en esas condiciones en el futuro bajará la producción agropecuaria.

En estos últimos años, con el Estado Plurinacional, lo que nunca había sucedido,sobrevivimos dentro de un puchero social lleno de odio, al parecer como si estuviéramos preparándonos para una guerra civil en un futuro no muy lejano. El cambio, que ansiosamente esperaba el pueblo, llegó como lo contrario. Se pulverizó la unidad nacional, creando nacionalidades; incluso la unidad comunal en el altiplano fue descuartizada por los funcionarios del INRA. La tierra como unidad de producción,con la intención de una titulación es destrozada con la profundización del microfundio improductivo; con lo que el odio llega a las comunidades campesinas.

A nivel regional colonizadores y cocaleros del trópico, en contra de los indígenas de tierras bajas, el odio disimulado entre los comunarios citadinos, con sus familiares que viven en el campo. Renace el regionalismo, y al final el odio es casi generalizado contra todos. La corrupción que había en la cúpula estatal, llegó hasta el área rural; la pobreza y la indigencia,crecieron demasiado;se eliminó la economía de subsistencia promoviendo mayor dependencia y el sindicalismo agrario dejó sus verdaderas funciones para generar funcionarios del Estado Plurinacional. Vivimos en una etapa de propaganda exagerada, discursos de engaño y de hipocresía.

¿Éste es el cambio que queríamos? Aún existen personas que dicen: «defender el proceso de cambio» o sea ¿defenderemos el retroceso?, ¿dónde está la autonomía campesina? En especial las comunidades altiplánicas están totalmente discriminadas y olvidadas a su suerte, pero el globo se infla, cualquier rato puede reventar, a nadie le gusta el retroceso.

[1]Mauricio Mamani es antropólogo aymara. Puso de relieve los estudios científicos socioculturales de la hoja de coca en Latinoamérica con varios libros, algunos de ellos en coautoría con William Carter. En su obra destacan *Pijchu. Coca K'intu: Si, Coca-ina: No.* Y recientemente su extensa bibliografía comentada *Luces y Sombras de la Coca en el Tiempo y Espacio.*



Conociendo a nuestros pueblos:

Costa Rica: Comunidad indígena *La Casona*

Fraser Barrantes

La comunidad indígena La Casona se encuentra localizada en el cantón de Coto Brus, provincia de Puntarenas, en Costa Rica. Este grupo indígena pertenece a la etnia Ngobe o Guaymí que migró de Panamá hace varias décadas y se instaló principalmente al sur de Costa Rica. Su nombre deriva de una gran construcción que fue el principal lugar de reunión de la comunidad al que bautizaron como «la casona» haciendo referencia a una casa o choza muy grande; de ahí nació el nombre de su comunidad. La Casona es el nombre de la región y también el del centro de la población; dentro de la región existen otros pueblos pequeños como La Pita, Villa Palacios y Betania.

La comunidad indígena La Casona es una región rural en pleno desarrollo; cuando esto sucede trae consigo nuevas oportunidades pero al mismo tiempo ansiedades y problemáticas, así cada nueva cosa es un nuevo reto en algunos casos.

El acceso a La Casona ha mejorado notablemente; poseen camino de piedra; con esto ellos pueden salir más fácilmente a centros de población más grandes como San Vito; así como para las personas de otras regiones. En este momento La Casona esta bien comunicada.

La expansión de la televisión (todos tienen televisor) trajo cambios significativos, pero no tan buenos o mas bien nada buenos. El principal problema es la adopción a ciegas de lo que aprisiona a la cultura del no indígena: las tendencias y modas que no son más que la farsa barata que vende un sistema corrupto y caótico para esclavizar. Los indígenas no han sido la excepción y ahora tienen los mismos deseos ambiciosos del resto de la población; como el hecho de que todos los jóvenes posean teléfono celular.

Las drogas han hecho finalmente su fatídica aparición en la región y muchos son los jóvenes que han caído o incursionan en sus redes, cosa que está apenas en crecimiento, pero bien conocido por los habitantes. Esto ha atraído más violencia y problemas; aunque los indígenas han sido catalogados como pueblo pacifico, siempre se ha documentado criminalidad, con la simple salvedad que los índices son muy bajos.

Unos de los más graves problemas es la desculturización sufrida por la juventud indígena; donde no sólo están olvidando sus raíces. Han dado un paso más, y es el hecho de llegar al punto de despreciar totalmente su cultura, con lo que seguramente se perderá su verdadera identidad. Aunque los adultos se quejan de tal situación, la realidad es que no existe un verdadero esfuerzo por rescatar su cultura, es justo rescatar que su idioma aun se mantiene, al igual que la vestimenta tradicional y que algunas jovencitas la usan; también aun perduran las artesanías. Los habitantes más viejos son quienes mas conservan sus costumbres y aun se realiza música tradicional de guitarra y se sigue preparando chicha.



Cuando no son las poblaciones las que controlan el desarrollo, el progreso puede traer consecuencias confusas, como en el caso de La Casona. Es, en definitiva, un problema político y no cultural. En la foto, niñas indígenas de La Casona. Fuente foto: http://desafiostour.com

Es importante agregar que hay una gran expansión del idioma español y en el caso del colegio a los estudiantes se les imparten tres idiomas: español, inglés y ngobe o guaymi. El acceso a los servicios públicos es bueno; cuentan con clínica, una escuela y un colegio nuevos, aunque el servicio de agua potable no abarca toda la región de manera optima. Así mismo, la economía sigue siendo un factor critico; pues no poseen ingresos altos ni permanentes, la región sigue siendo pobre y sin desarrollo económico. Peor aun, se esta creando la tendencia de parte de los indígenas a depender de ayudas sociales del gobierno u otras organizaciones.

La Casona es un pueblo indígena en transición; cuyo desarrollo deja un sin sabor, pues no es real; un pueblo no puede depender solo de las ayudas sociales que reciba, se necesita un desarrollo económico fuerte y creciente que los saque de la pobreza. Al mismo tiempo la cultura indígena como tal está desapareciendo en esta región y no se vislumbra luz al final del túnel respecto a eso. La sociedad globalizada y mercantil ha influenciado grandemente esta región y seria justo o correcto decir que la ha absorbido; destruyendo todo lo que es bueno.



Retroceder en vez de avanzar:

La verdadera naturaleza de la educación descolonizadora

El texto publicado en el Nº 66 de Pukara, bajo el título de «El Realismo Fantástico de la Educación Boliviana», motivó abundante correo de nuestros lectores. La naturaleza del tema nos incitó a profundicar la Reforma Educativa y la Ley Elizardo Pérez-Avelino Siñani, con otras tres colaboraciones que expresan otras perspectivas sobre ese sujeto.

n.d.e



Poses retrógradas se las presenta como si fuese defensa educativa de las culturas indígenas. La actual currícula es objeto de rechazo generalizado. Caricatura de Luzbel publicada en El Diario, fuente: eldiario.net

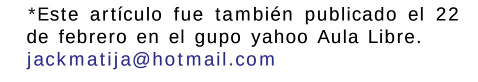
...sí estoy de acuerdo en el análisis que hace la Confederación de Maestros de Bolivia, cuando indica que no podemos ir de manera retrógrada en la educación.

Jack Matijasevic Mostajo*

En el año 2009, en un proceso de traspaso de experiencias para la sostenibilidad de acciones de un proyecto de la UE, tuve la oportunidad de reunirme con el actual Ministro de Educación, Roberto Aguilar, conjuntamente con el que entonces era Director Departamental de Educación de Potosí, le expusimos la experiencia de un proyecto educativo bastante exitoso, denominado Agentes de Cambio, el mismo que fue ejecutado en 17 municipios de Potosí en más de 53 núcleos educativos, llegando a más de 2.000 niños de ciclo básico. Este proyecto tenía la finalidad de que, a través de módulos educativos insertos en la currícula educativa, se pueda generar acciones de educación sanitaria para la población en general. Vale decir, que los niños se convertían en agentes de cambio para mejorar las condiciones de higiene, uso del agua, mejoramiento de las condiciones sanitarias de la población y asegurar la sostenibilidad de los sistemas de agua y saneamiento, además de la infraestructura de salud construída por el proyecto.

Para este propósito, el proyecto trabajó en la capacitación y transferencia de los elementos necesarios a directores, maestros, padres de familia, etc., además de dotar de las herramientas necesarias, como la implementación de los Centros de Recursos Pedagógicos para cada núcleo, los cuales contaron con equipos de computación, televisores, reproductores, materiales de diversa forma. Se trabajó con los Gobiernos Municipales para que se inserte en los POA's recursos que aseguren la sostenibilidad y continuidad de las acciones.

Como PROHISABA (el nombre del Proyecto) concluía con su misión y con la finalidad de que las acciones realizadas tengan sostenibilidad para el futuro y las mismas continúen y, con la intención además que se las replique en otros ámbitos por el éxito alcanzado, fue que me entrevisté con el Ministro, para poder lograr que el Estado, a través del Ministerio de Educación, tome esta experiencia exitosa y la inserte dentro de la Ley Avelino Siñani, que para entonces estaba en construcción. La explicación hecha al Ministro estuvo acompañada con los documentos que avalaban el éxito de este proyecto, como ser la Sistematización de las Experiencias del PROHISABA y la Evaluación de Resultados, documentos que le fueron entregados, además del compromiso del Servico Departamental de Educación, SEDUCA, de Potosí que fue parte de la ejecución del proyecto, de continuar con este. En ese documento, SEDUCA además alababa la pertinencia y los buenos resultados que hasta la fecha se habían logrado. La respuesta del Ministro Aguilar fue tácita: El Ministerio de Educación tenía un equipo de 60 asesores que estaban trabajando en la malla curricular y que todo tema con la currícula era responsabilidad solamente del ministerio.



*Este artículo fue también publicado el 22 de febrero en el gupo yahoo Aula Libre.
jackmatija@hotmail.com



Se buscó otro medio que fue el Ministerio de Medio Ambiente y Agua, para que a través del Vice ministerio de Agua y Saneamiento Básico se pueda generar un proceso similar al Plan Agentes de Cambio. Se trabajó en la construcción de un Proyecto de Educación Sanitaria (PIENSA), el mismo que fue a parar a responsabilidad del Servicio Nacional para la Sostenibilidad de Servicios en Saneamiento Básico (SENASBA). Además, se trabajó en coordinación con los Ministerios de Salud y de Educación, habiendo conformado un consejo interministerial…. A la fecha parece que el tal proyecto aún está en elaboración. Esperando que este se lo ejecute.

Día a día podemos constatar que existe un retroceso alarmante en el nivel de la educación que la población recibe por parte del Estado. La falta de higiene, la falta de respeto, la falta de conocimiento del buen vivir, la falta de urbanidad, son elementos que se han acrecentado en la población, mostrando una incongruencia entre la ideología y el pragmatismo, que son elementos fundamentales en la educación para el BIEN VIVIR.

El gobierno en su proceso de cambio, debería pensar primeramente en hacer un análisis de la problemática educativa para encontrar los mecanismos necesarios para mejorar la calidad y capacidad de sus pobladores para el Buen Vivir... ¿De qué nos puede servir y valorar la capacidad que tuvieron los pueblos andinos precolombinos en apilar piedras o tallar las mismas, si la tasa de mortalidad infantil sigue siendo alta debido a problemas en el uso y manejo del agua? ¿De qué nos puede servir el conocer el manejo de la contabilidad que el Estado Inca tenía a través de los kipus, si ahora no sabemos cuidar el medio ambiente? ¿De qué puede servir que incrementemos una lengua originaria a la currícula educativa, si hasta ahora no podemos hablar correctamente el idioma castellano, que es de uso comercial y jurídico: “él lo había dicho”…. o “sigue estando en hay”... Aberraciones fonéticas que no son corregidas porque la capacidad de transmisión de conocimientos en las Escuelas Normales es pésima y su efecto multiplicador es alarmante. Mucho más si no se inculcan hábitos de lectura.

No puedo estar de acuerdo en este tiempo con las teorías trotskistas, pero sí estoy de acuerdo en el análisis que hace la Confederación de Maestros de Bolivia, cuando indica que no podemos ir de manera retrógrada en la educación. Una reforma educativa debe partir primeramente del trabajo básico en la formación de educadores y de que la currícula se adecue a los serios problemas por los que pasa la sociedad en general. Estos problemas, a través de la educación, deberían ser corregidos, de tal manera que podamos formar personas verdaderamente preparadas para afrontar los problemas básicos por los a diario pasa la sociedad.

Los asesores que diseñaron la malla curricular de la Ley Avelino Siñani, fueronpersonas que trabajaron en la ideología de querer reconstruir al Tawantinsuyo, queriendo recobrar el conocimiento ancestral de la cosmovisión andina y de la espiritualidad, pretendiendo que éstas sean la parte fundamental del nuevo conocimiento. Me parece un retroceso temeroso el hacer caso omiso a sugerencias de insertar en la malla curricular elementos como el cuidado del agua, la higiene, medio ambiente, elementos basados en experiencias probadas y con éxito. Son decisiones que las considero muy desacertadas.

Si no empezamos a capacitar primeramente a los maestros en el uso del idioma oficial, tanto en su escritura como en su fonética; si no tomamos conciencia de la necesidad que tenemos de transmitir elementos fundamentales como el cuidado del agua, la higiene, el cuidado del medio ambiente, seguiremos teniendo una población desinformada y que actuará directamente en contra de ella misma.

Ejemplos bastan: la lucha contra la desaparición y contaminación de las fuentes de agua, la lucha contra el crecimiento y manejo de la basura, la lucha contra las enfermedades como el dengue, la lucha contra la desforestación; o contra acciones racistas, machistas, etc., etc., sólo se puede hacer con las herramientas de la educación. Mientras la educación no aborde estos temas seguiremos manteniendo los indicadores de desarrollo humano bajos, se incrementará la contaminación y desaparición de nuestras fuentes acuíferas... Aunque hayamos vuelto a tener un imperio autocrático bajo leyes aymaras de hace más de 500 años atrás.

A propósito de las críticas a la Ley Elizardo Pérez-Avelino Siñani:

Esa Religión llamada «Ciencia»

André Lapita*

Había una vez un hombre llamado Frederick; se dedicaba a tareas intelectuales y poseía una amplia extensión de conocimientos. Sin embargo, no todos los conocimientos significaban lo mismo para él, ni apreciaba cualquier actividad intelectual. Tenía preferencia por un cierto tipo de pensamiento, desdeñando y detestando los otros. Sentía un profundo amor y respeto por la lógica -ese método admirable- y, en general, por lo que él llamaba «ciencia».

«Dos y dos son cuatro -acostumbraba a decir-. Esto es lo que creo; y el hombre debe construir su pensamiento sobre la base de esta verdad.»

No ignoraba, sin duda, que existían otras clases de pensamiento y cultura; pero no los consideraba como «ciencia», y tenía una pobre opinión de ellos. Aunque librepensador, no era intolerante con la religión. La religión estaba fundada en un tácito acuerdo entre científicos. Durante varios siglos su ciencia había abarcado casi todo lo que existía sobre la tierra y era digno de conocerse, con una sola excepción: el alma humana. Con el transcurso del tiempo, se convirtió en costumbre abandonar esta materia a la religión, y permitir sus especulaciones sobre el alma, aunque sin considerarlas seriamente. Según esto, Frederick era también tolerante en lo referente a la religión; no obstante, todo lo que significaba superstición le era profundamente odioso y repugnante. Pueblos lejanos, incultos y retrasados podían recurrir, a ella; en la remota antigüedad podía admitirse el pensamiento místico o mágico; pero con el nacimiento de la ciencia y de la lógica esas anticuadas y dudosas herramientas carecían de sentido.

Eso es lo que decía y lo que pensaba. Cuando algún vestigio de superstición aparecía ante él, se encolerizaba Y sentía como sí hubiese sido atacado por algo hostil.

No obstante, lo que más le irritaba era hallar tales vestigios entre hombres de su propia clase, educados y versados en los principios del pensamiento científico. Y nada le era tan doloroso e intolerable como el concepto escandaloso -que había oído recientemente formulado y discutido incluso por hombres de gran cultura-, la idea absurda de que el «pensamiento científico» no era posiblemente, un hecho supremo, independiente del tiempo, eterno, preordinado e inexpugnable, sino sólo uno de tantos, una transitoria manera de pensar, no impenetrable al cambio y a la decadencia. Esa creencia irreverente, destructiva y venenosa se extendía; ni el propio Frederick era capaz de negarlo; había surgido al azar como resultado de la angustia originada en todo el mundo por la guerra, la revolución, y el hambre, a la manera de un aviso, como espiritual escritura de una blanca mano sobre un blanco muro.

Mientras más sufría Frederick por la existencia de esa idea y por lo profundamente que lograba afligirle, más apasionadamente la atacaba, tanto a ella como a aquéllos a quienes sospechaba sus secretos defensores, Hasta entonces sólo muy pocas personas verdaderamente cultivadas habían proclamado abierta y francamente su fe en la nueva doctrina, que parecía destinada, de lograr difusión y fuerza, a destruir todos los valores espirituales sobre la tierra y a provocar el caos.

De «Dentro y fuera» de Herrmann Hesse

Ya en la década de los 30, del siglo pasado, un escritor alemán, nacionalizado suizo intuyó, lo que la «ciencia» actual acaba de confirmar. No siempre «dos más dos es cuatro», todo depende, de qué sistema matemático se emplee y de qué se sume. Por ese tiempo se creía, que todo lo medible era real. Por supuesto, se sobre entendía por medir, el hacerlo exáctamente. Por entonces se creía, que las leyes conocidas de la física determinaban lo existente. Por ejemplo se creía, que la velocidad de la luz era medible... y constante. En base a esa suposición surgió la «Teoría de la Relatividad». Ya, pero su autor, Einstein, dudaba. Dejó una puerta abierta: Los Taquiones, esas partículas misteriosas, que teóricamente sólo podrían existir más allá de la velocidad conocida. Y lo peor, no se puede determinar con exactitud la velocidad de la luz. Aumentan los lugares detrás de la coma y el proceso de medirla exáctamente sigue. Además en los últimos años aparecieron otras partículas atómicas, cuya velocidad sobrepasa claramente a la velocidad de la luz conocida. Se atribuyeron estas experiencias a fallas en la medición y a mil causas más. La ciencia necesita

Continúa en la siguiente página...

de constantes invariables, puesto que si no los hay, entonces, la realidad, tal como la conocemos, probablemente no exista. Y al no haber ella, no existiría la objetividad, la verdad y otras creencias religiosas, con lo que se desmoronarían esos bellos edificios de cien mil pisos edificados sobre la lógica. ¡ESO NO PUEDE SER! Claman los que viven de las «Ciencias Exactas». Y el pánico comenzó a cundir.

Más terribles y destructivos fueron los descubrimientos de la Neurofisiología en los últimos cinco años. Cuando se demostró irrefutablemente, que lo que vemos, no es más que una simple ilusión y que todos vivimos encerrados en una sala de cine, de por vida, el miedo se hizo sentir en todos los ámbitos. Y cuando se tuvo la certeza, que las películas, de eso que llamamos cotidianidad, ni siquiera las escogemos nosotros, todas esas religiones basadas en la «lógica», en la «objetividad», se derrumbaron. Y cuando se demostró, que ni siquiera lo externo es invariable, sino, que su existencia misma está sujeta al ángulo y tipo de su percepción, la «objetividad científica» sucumbió.

Actualmente en Bolivia, se está intentando en un esfuerzo incomparable, cuestionar la universalidad de la ciencia. (Algo, que para los que se ocupan seriamente con el tema, ya no existe. Eso sí, en el certificado de defunción la tinta todavía esta fresquita.) Por ello me parece una actitud cruel la del actual gobierno, exigirles a los maestros renueven sus conocimientos. Se está pidiendo de los pedagogos un esfuerzo intelectual inhumano. Se les está pidiendo, que se ocupen con las nuevas ciencias de la percepción, con la fisiología de la visión óptica, con la elaboración de la información, que llega del mundo exterior, con la construcción de la realidad en nuestro cerebrito, con ese fenómeno llamado «Conciencia humana», con las nuevas teorías de la física cuántica, con la «Teoría de las cuerdas» y con mil cosas más, que en nuestro país, que carece de la costumbre de la lectura, serán casi imposibles de asimilar en una sola generación. Sería como pedirle peras a la piedra. Pero tal vez hasta eso sea posible. Ah, y si alguien quiere dudar de los logros de nuestros antepasados, que comience estudiando a las matemáticas mayas, esas que calcularon la velocidad de desplazamiento del planeta Venus, con una precisión lograda en el mundo Occidental recién en los años 60. ¡A estudiar maestros! Y piérdanle el miedo a los libros, que no muerden. Eso si devoran...

* Rosendo@bolivia.com

La Ley Elizardo Pérez-Avelino Siñani:

Abuso y desprestigio de la causa indígena

Carlos Guillén

La implementación de la Ley Elizardo Pérez – Avelino Siñani ha desencadenado polémica en el país. El rechazo de los maestros ha sido tal, que el gobierno se ha visto obligado a indicar que se podría aplicar esa ley o no, entera o parcialmente, según la voluntad de los educadores.

De esta manera el Estado queda nuevamente en mala posición. ¿De qué sirve una ley si esta no es aplicada? La voluntad del gobierno de modificar el país, mediante un arsenal de leyes que provoquen transformaciones fundamentales, se ve una vez más defraudada. Sólo queda la imagen de una administración, indecisa, endeble y con frecuentes zigs zags. Con los reflujos sobre la ley educativa, la imagen que se inauguró con los vaivenes del malhadado gasolinazo y que se refrendó con el caso de la carretera por el TIPNIS y el reciente caso de los discapacitados (por sólo citar los ejemplos más emblemáticos), quedará consolidada para la posteridad como la triste evidencia de un gobierno que pretendió hacer más de lo que su capacidad y su visión le permitían.

Es necesario, sin embargo, interrogarnos sobre la razón de estos fracasos. ¿Basta la oposición de un sector social para que el gobierno dé marcha atrás en sus diposiciones? Por supuesto que este gobierno no es tan débil como para ello. Lo que parece suceder es que la oposición que desencadena las inspiraciones gubernamentales, hace oficio de despertador que, brutalmente, saca a nuestros administradores gubernamentales de sus utópicos sueños, obligándolos a un reexamen realista y pragmático de sus pretenciones.

Este aspecto ilusorio y utópico de los intentos de reforma del Estado, tienen aspectos comunes que resalta en la Ley Elizardo Pérez y Avelino Siñani, y que se puede resumir en el concepto del abuso y desprestigio de la causa indígena. Esta utilización de lo indígena es visible en la mayoría de las iniciativas gubernamentales, no sólo en las bufonadas de los llamados años nuevos aymaras o matrimonios colectivos, o de rebautizar como "comunidades interculturales" a los colonizadores andinos en el trópico, sino en importantes aspectos, tales como la misma Constitución Política del Estado, la Ley sobre la Madre Tierra, las autonomías indígenas, la justicia comunitaria y tantas otras originalidades legales.

Respecto a la Ley Elizardo Pérez – Avelino Siñani y la utilización de lo indígena, sus antecedentes y las consecuencias que puede ocasionar, lo puntualizaremos de la siguiente manera:

1. El invento de una cosmovisión indígena

La base de todas las iniciativas legales de este gobierno, y particularmente visible en la Ley educativa, es la reivindicación de una supuesta cosmovisión indígena. Esa cosmovisión llega a ser un cuerpo teórico elaborado y relativamente estructurado, pero que tiene la fatal particularidad de NO SER INDÍGENA.

Ese cosmovisionismo, que los mismos grupos indígenas contestatarios al actual gobierno denominaron como PACHAMAMISMO, no tiene base ni origen en ningún antecedente político, teórico o programático indígena. No fue el discurso político del MOVIMIENTO INDIO TUPAK KATARI, MITKA, tampoco del MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO TUPAK KATARI, MRTK, ni lo fue del MOVIMIENTO INDIO PACHAKUTI, MIP. Los teóricos del indianismo, por ejemplo, que sea en el Perú o Bolivia, no desarrollaron esos desatinos. No se encuentra el pachamamismo en las obras de Virgilio Roel Pineda, Carnero Hocke, Fausto Reinaga, Ramiro Reynaga o Felipe Quispe Huanca, por sólo citar algunos teóricos indianistas.

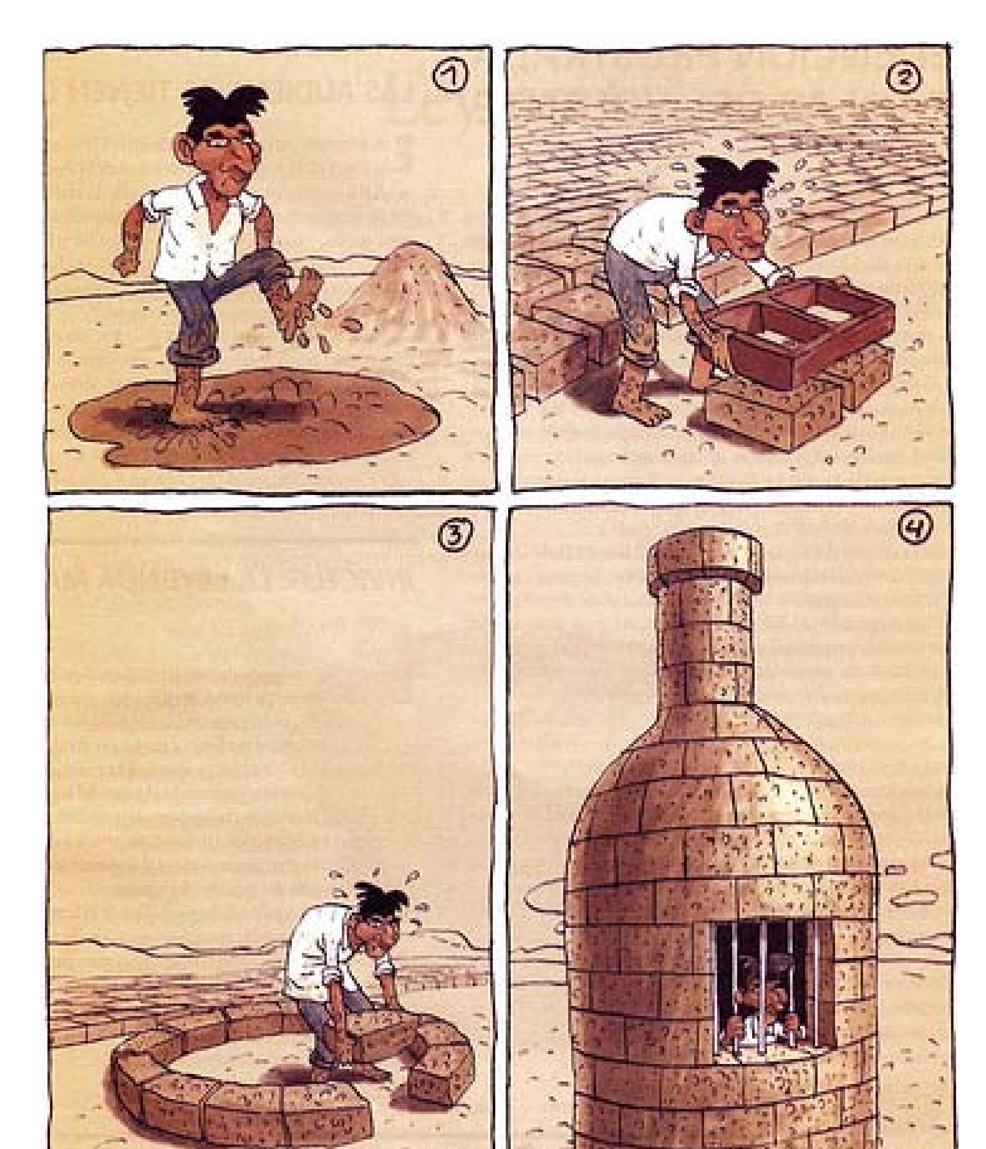
La base teórica del cosmovisionismo del actual gobierno en Bolivia, son las obras de sociólogos, filósofos y especuladores del saber que elaboran ideas en el mundo occidental, no en el ambiente indígena. El mismo gobierno reivindica a personajes tales como Boaventura de Santos Souza, Dussel, Mignolo y otros nombres exóticos para la realidad boliviana.

Está claro que la actual "filosofía política" de este gobierno no está asentada en los antecedentes políticos y teóricos de los movimientos indígenas y sí en trabajos universitarios de la academia del primer mundo. Pero, ¿existirá el pachamamismo en las comunidades indígenas, de tal manera que sus propios representantes, estudiosos y activistas no pudieron detectarla y sí los investigadores extranjeros? No hay tal. Ese cosmovisionismo post moderno agarra aspectos externos de cualquier comunidad tradicional, asimila las formas expresivas de los ideólogos del indianismo, las mezcla con esoterismo y ocultismo occidental y le añade fachada científica -en especial utilizando terminología rimbombante- y una pizca de anticapitalismo. Y listo para ser servido como programa de gobierno. Sobre todo listo para presentarlo al exterior como prueba de que en Bolivia hay un gobierno indígena.

2. La filiación de los procesos

Ahora bien, cabe preguntarse para qué es útil ese invento. Su utilidad la encontramos si analizamos los antecedentes políticos del actual proceso, encontrando también la respuesta a por qué este gobierno insiste en su supuesta naturaleza indígena.

El acceso del MAS y de Evo Morales al poder estuvo precedida por la insurgencia política del indianismo y del katarismo. Estos movimientos, durante la década de los años 80 especialmente, retomaron la senda de liberación nacional y social de Tupak Katari, que es la expresión más clara de una lucha que se remonta al inicio de la dominación colonial en estas tierras. Estos movimientos, en especial el MITKA y el MRTK, actualizaron esta lucha al inscribirla en un contexto política partidario, modificando radicalmente el orden institucional boliviano e innovando en el aspecto simbólico. A partir de la emergencia de esos movimientos, el panorama en este país



El gobierno ha edificado una construcción teórica que se quiere «indígena», como justificación de su poder. Esa construcción, al ser espuria, termina conviertiéndose en prisión del constructor.

Ilustración: La Justicia Comunitaria, según Al-Azar, en: revistalamalapalabra.blogspot.com

será radicalmente diferente, pues a pesar de que su importancia cuantitativa fue relativa en el acontecer político (aunque tuvieron varios diputados electos), sí pusieron en la agenda la solución contemporánea del "problema indio" y la validez de emblemas como la wiphala. Pero lo más notable de estos movimientos es que generaron un proceso político de masas, que se expresó especialmente en los años del 2000 al 2003, con las movilizaciones de la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia, CSUTCB, bajo la dirección de Felipe Quispe Huanca.

La CSUTCB entonces propició un cerco a la ciudad de La Paz que fue asimilado a los históricos cercos indígenes a las urbes coloniales, en el siglo XVIII. Esa efervecencia política, culminó el 2003, cuando las masas se levantaron y arrojaron del poder al entonces presidente Gonzalo Sánchez de Lozada. En todo el periódo de surgimiento indianista y katarista, no existió el MAS y sus dirigentes, incluidos Evo Morales, estaban atrincherados en la reacción sindical anti indígena, bajo disfraz de posición de izquierda. Durante la insurgencia de la CSUTCB el año 2000, también se hizo pese a la oposición de quienes actuamente están en el gobierno. Y es sabido que el año 2003 y posteriormente, cuando las masas principalmente en El Alto, luchaban contra los gobiernos de Gonzalo Sánchez de Lozada y Carlos Mesa, el MAS maniobraba para mantener su existencia (también cuantitativamente poco importante entonces) y no ser eliminado de la historia por la CSUTCB, el MIP y el pueblo movilizado.

Sin embargo, tanto el MIP, como la CSUTCB, si bien dieron las notas más altas a la validez histórica indianista katarista, fueron orgánicamente incapaces de garantizar el salto del pueblo de la protesta al poder. Esta insuficiencia hará que el MAS coseche lo que no sembró y lo que en realidad contradijo. Así, de grupo reducido, el MAS ganará las elecciones del 2005.

3. La utilidad del invento

Existieron dos filiaciones en el origen del actual proceso: La indianista katarista y la masista. Empero, una vez llegado el MAS al poder, asumirá todo el discurso indianista, abandonando su discurso tradicional sindicalista, clasista y bolivianista. Ese "disfraz" tiene razón de ser por supuesto para legitimar ante el pueblo una satisfacción a su íntima necesidad de descolonización, pero fundamentalmente para satisfacer a sus impulsores ONG's y de apoyo internacional, que facilitaron el acceso de Evo Morales al gobierno.

Se comprende fácilmente que los teóricos del gobierno no podían crear un discurso genuino indígena, pues no hicieron parte de ese movimiento político ni de esa identidad cultural; no conocían ni compartían las bases históricas, sociales y políticas que dan validez y legitimidad a una ideología política indígena. Es decir, veían y percibían al discurso indígena como ajeno y enemigo. Por tanto, el desconocimiento y el antagonismo, hicieron que su fuente de inspiración fuesen los discursos post modernos, ocultistas y pseudo ambientalistas y pseudo científicos, que, como decimos antes, con añadidos de visiones superficiales y folklóricas de la identidad india, conformaron el pachamamismo que ahora se manifiesta también en la famosa Ley Elizardo Pérez y Avelino Siñani.

4. Consecuencias de la impostura

En este marco, el discurso pachamamista se explayó alegremente en los primeros años de gobierno de Evo Morales. Cuanto más folklóricos esos discursos y las obras que producía, más se regocijaba el gobierno, pues al exterior quedaba la imagen falsa de un auténtico indio en el poder. Al exterior que no al interior, pues al pueblo le pasaba por encima esas incoherencias. Al pueblo y al mismo gobierno, pues nadie sacó las conclusiones cuando se descubrió, por ejemplo, que el "sacerdote indígena" de apellido Mejillones que entronizó solemnemente en Tiwanaku a Evo Morales, con atavío extravagante y todo, resultó ser un simple estafador contrabandista de cocaína.

Las cosas cambiaron a partir de finales del año 2010, cuando el famoso gasolinazo hizo aterrizar al gobierno. Después el TIPNIS, en el que se vió la discordancia entre el alegre discurso y la triste realidad. Ahora el tema de los discapacitados. Y somos testigos en la actualidad de un reencauzamiento del proceso de cambio hacia poses más pragmáticas, hacia actitudes más realistas. El gobierno que proclamaba que había que eliminar al capitalismo, ahora solicita alianza solidaria a los empresarios privados. Evo Morales que vomitaba contra el imperialismo norteamericano, ahora se somete a sus condiciones para reestablecer relaciones diplomáticas con los USA. Los discursos sobre la Madre Tierra y la bondad del indígena, han concluido en la agresión al territorio del TIPNIS y en la evicción del gobierno de los pachamamistas más convictos y confesos: el chato Prada y su grupo.

Pero ello parecen ser solamente reacciones de desesperación, pues unicamente pone al desnudo las falencias y no las soluciones. Pues el daño ya está hecho y es profundo: está en las leyes que deberían haber refundado Bolivia, que deberían haber descolonizado este territorio. Está, por ejemplo, en la Ley Elizardo Pérez y Avelino Siñani, que reboza de esa impostura pachamamista y que a la larga producirá estancamiento educativo y será generador de futuros problemas en ese sector, del cual solamente conocemos por ahora la oposición de los maestros. El daño que esta ley ocasionará en un tema tan sensible y tan vital, como el de la educación, es indignante. Y ese daño será hecho bajo pretexto de defender la identidad indígena.

Entre quienes por motivos varios se oponen al actual gobierno, está también la oligarquía racista, quienes mal-hicieron Bolivia a su imagen y semejanza. El actual gobierno, en lugar de debilitar a esta oligarquía la fortalece, pues para estos las fallas de este gobierno son la demostración de la inutilidad del indígena, son prueba de la inviabilidad descolonizadora. El MAS y Evo Morales han hecho un flaco servicio a la causa indígena. Al instrumentarla, la ha desvalorizado, perjudicando así un verdadero cambio en este país. Por ello es necesario que quede claro que las inspiraciones del actual gobierno, no corresponden a las expectativas de los pueblos originarios, ni son continuación y proyección de la lucha indianista o katarista, sino todo lo contrario. Es necesario que todos sepan que el verdadero cambio indígena está todavía por venir.

Desastre ecológico:

Humedales en peligro de desaparecer

*Eliana Flores Bedregal**



Los humedales de la «laguna Colorada» albergan el flamenco andino (Phoenicuparrus jamesi), conocido como chururu. Esta especie animal, junta a varias otras, corre peligro de extinción por la ausencia de políticas prácticas de salvaguarda de los humedales en Bolivia. Fuente foto: mirabolivia.com

Introducción

Los humedales pueden ser definidos como una amplia variedad de ambientes acuáticos naturales tales como: ríos, arroyos, lagos, lagunas, pantanos, bofedales, tierras inundadizas; y artificiales como estanques, atajados y embalses. Cada tipo de humedal tiene características geoquímicas y biofísicas propias, cuenta con una dinámica exclusiva que conforma una composición de ecosistemas y especies particulares. Cumplen dos funciones importantísimas: son primordiales para el mantenimiento de los procesos ecológicos esenciales que purifican el agua, reciclan los nutrientes y mantienen la vida, pero sobre todo nos proveen de agua para uso doméstico, agropecuario, industrial y minero, por lo que su conservación y manejo adecuado son fundamentales para la sociedad.

Es incuestionable afirmar que los humedales proporcionan bienes y servicios indispensables para la vida y el desarrollo, no se puede soslayar la importancia del agua para uso directo o indirecto como poder hidroeléctrico, para la recreación y el turismo, como medio de transporte y para la acuicultura; usos que implican retornos económicos presentes o futuros. Además los humedales tienen una importancia cultural y religiosa incuestionable.

No obstante, un asunto que no es tan fácil comprender es que la provisión o suministro de agua depende de la calidad de los ecosistemas, es decir del funcionamiento del ciclo del agua, entonces su gestión no solamente debería tener en cuenta un manejo integral de la cuenca, que incluye las concesiones de áridos o para extracción de turba, sino también los aspectos de incentivos económicos y sociales para la buena administración del recurso.

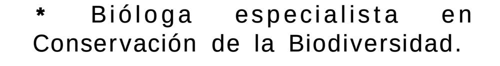
En general la gestión del agua en Bolivia, es miope y sectorializada. A pesar de las riadas e inundaciones, la sequía o la elevada contaminación doméstica y minera en algunas cuencas, no se ha aprendido nada, se mantiene la idea de que el agua es un recurso subvencionado por la naturaleza y consecuentemente no se lo administra sino se lo extrae, sin tener en cuenta que el agua dulce disponible está en proceso de disminución a nivel global; y cuyo valor económico y sobre todo estratégico podría determinar el futuro de una nación.

Ciclo del agua y dinámica de los humedales

El ciclo del agua aunque fácil de entender es complejo en su evaluación, no solamente porque el agua se presenta en tres estados: liquido, sólido y gaseoso; sino porque los procesos de escurrimiento, infiltración, dilución y evaporación tienen tiempos de duración muy variables dependiendo de las condiciones climáticas y antrópicas. En forma irrebatible podemos afirmar que, si las tasas de extracción de agua son superiores a las tasas de recarga de los acuíferos, no podemos esperar que el suministro sea constante en el largo plazo, o si los factores de contaminación no son tratados, la capacidad de purificación natural de los humedales se reducirá paulatinamente, con consecuencias predecibles e impredecibles en toda la cuenca a nivel local y global. En el ciclo del agua participan activamente, las plantas como factores de evotranspiración y ciertos microorganismos que intervienen en procesos de purificación, y pasivamente, una gran diversidad de formas de vida: bacterias, algas, hongos, plantas con flores y sin flores, invertebrados y vertebrados. Hay organismos que utilizan los humedales como hábitat y al mismo tiempo incorporan el vital fluido a sus estructuras corporales devolviendo al ambiente fluidos con alto o bajo contenido de agua, sea en forma de orina o sudor, que a su vez son reciclados por el ciclo del nitrógeno y los ciclos biogeoquímicos naturales, mientras que no existen organismos que sean completamente independientes del agua, sea en forma dulce o salada. De hecho, los seres vivos –que tuvieron su origen primigenio en el agua- están compuestos de agua en proporciones variables. Por otra parte, la circulación de agua en la atmósfera forma parte de los procesos ecológicos esenciales que configuran el clima a nivel mundial y crean condiciones microclimáticas a nivel local, manteniendo la vida sobre el planeta Tierra.

Importancia histórica y cultural de los humedales

Si bien en la actualidad la cercanía al agua no es un factor indispensable para el desarrollo urbano, en el pasado este criterio fue fundamental. Prácticamente, todos los poblados de la tierra estuvieron ubicados cerca de importantes fuentes de agua. El estudio de los patrones de uso de recursos naturales en la historia de la humanidad, revela como los pueblos que vivieron en estrecha relación con los humedales, establecieron un vínculo primordial que estuvo más allá de la provisión de agua y alimentos. Esta situación se



* Bióloga especialista en Conservación de la Biodiversidad.



mantiene desde los tiempos más remotos y todavía existen centenares de sitios sagrados en humedales que forman parte de su pertenencia cultural. La amplitud y diversidad de este patrimonio no debe ser subestimada, pues según un análisis reciente de la Convención de Ramsar, en ellos se registra una gran diversidad cultural que adopta múltiples formas, desde artefactos, estructuras materiales y prácticas tradicionales de gestión del agua, pasando por paisajes singulares, registros paleontológicos en sedimentos y turberas, hasta su especial significado religioso (Ramsar 2002).

En Bolivia, existe un valioso patrimonio cultural relacionado con los humedales. Existen lugares sagrados como el enorme Lago Titicaca que es un sitio Ramsar binacional, en cuyas orillas se desarrollaron grandes culturas y civilizaciones que dependieron en gran medida de la fluctuación de espejo de agua y la diversidad de sus recursos. Los grupos asentados en sus orillas, crearon algunas de las formas más eficientes de manejo de agua, tales como son los camellones y los canales de riego de terrazas, así como, largos acueductos y canales urbanos en asentamientos como Tiwanacu (Erickson 1989; Kolata 1993). En la actualidad, el Lago Titicaca asociado al Santuario de la Virgen de Copacabana recibe miles de personas en peregrinación todo el año, aunque en mayor número para ciertas fechas cuándo se lleva a la Virgen a navegar.

Numerosos sitios arqueológicos tanto en la parte andina como en zonas bajas presentan evidencias de complejas prácticas de manejo relacionadas con humedales desarrolladas durante épocas prehispánicas y que se mantienen hasta el presente. Ilustrativos ejemplos que se pueden observar en diversas regiones geográficas incluyen a los cultivos en terrazas agrícolas, la utilización de canales de riego, canales de trasvase asociados a los terraplenes y estructuras artificiales como las cochas y los puquíos, que además de su uso práctico revisten importancia para el culto a la Pachamama y la productividad agrícola. Si nos remontamos a la historia, observamos que los sitios ceremoniales relacionados con la fertilidad están asociados a humedales. En la cima del volcán apagado Uturunco, se ha formado una laguna donde hay evidencias arqueológicas que indican la presencia de un centro ceremonial de altura. Asimismo, en Charazani se conoce de ritos destinados a bendecir a las montañas dadoras de vida y proveedoras del liquido elemento, allí no solamente las montañas son sagradas sino también ciertas lagunas y ríos. En los valles del río Mizque, los manantiales de Turu Turu reciben peregrinaciones desde lugares muy alejados en fechas generalmente asociadas al calendario católico. En el video indígena ganador del premio Anaconda 2000, se observa el rito de pasaje de los jóvenes indígenas que habitan el Pantanal brasilero, quienes durante toda una noche “baten el agua” como parte fundamental de una serie de actividades especificas.

Los rasgos culturales relacionados a los humedales están todavía presentes en muchas culturas actuales, y todavía queda mucho por aprender, recuperar y valorizar de estos conocimientos y prácticas ancestrales para cambiar nuestra visión sobre la adecuada gestión del agua.

Los humedales fuente de alimentos y materias primas

Los humedales proveen de alimentos a una buen porcentaje de la población, particularmente la pesquería, considerando que por ejemplo, la pesca en aguas continentales provee un 12% de la proteína animal consumida por la población en el mundo (FAO 1999b:7). Aunque no contamos con estadísticas sobre el consumo de pescado a nivel local, se conoce que grandes sectores de la población aledaña al Lago Titicaca viven de los recursos que proporciona este gran humedal: la pesca, la totora, la cría de truchas en jaulas flotantes y agua de regadío para cultivos tradicionales. Asimismo, se brindan servicios como de recreación y turismo con paseos en motores, veleros y a remo. La pesca es básica para la alimentación, de los pobladores que además obtienen dinero por su venta en la ciudad de la Paz; aunque los pescadores se quejan que ya no hay pesca, su precepción no cuenta con estadísticas publicadas que la soporten. Por tanto, sería indispensable -para intentar un manejo consensuado de la pesca- conocer el efectivo real de peces que se extraen anualmente, un tema que es necesario estudiar para tomar medidas de gestión respecto a vedas y áreas de protección, Personalmente considero que esta es una problemática que es necesario enfrentar, pero que hasta el momento, a pesar de todos los estudios que la Autoridad Binacional ha encomendado, no se ha hecho.

En la llanura beniana, la pesca es mucho más importante que la caza en la actualidad; con la explotación maderera que ha incursionado en todos los bosques de maderas preciosas, la caza de grandes y medianos vertebrados, ha sufrido una declinación tal, que muchas de las poblaciones, no están pudiendo recuperase, y esas presas son cada vez mas difíciles de encontrar para el cazador de supervivencia. Entonces, los humedales se convierten en el centro de la vida de los pueblos indígenas donde no solamente se proveen de alimento mediante la pesca y eventualmente la caza y, sino también de otras materia primas, como el chuchío o charo (*Gynerium sagittatum*) que crece a orilla de ríos y lagunas y que es material de construcción de viviendas, instrumentos musicales, flechas, artesanía y otros (Cardenas 1989). Existen muchas otras plantas; hay especies flotantes de los pantanos que proporcionan una fibra parecida al algodón, en los Heliconiales o patujuzales se recolectan los hermosos patujús -flor nacional- que aparecen en los mercados tradicionales en la época de navidad, empero, en la actualidad existe una demanda no satisfecha por parte de las florerías convencionales de estas flores para la elaboración de ramos “exóticos” o también denominados “amazónicos”.

La construcción de estructuras agrícolas asociada a los humedales es una actividad muy antigua. La construcción de los camellones en las zonas andinas data de por lo menos 1000 años antes de Cristo y en las zonas bajas desde principios de nuestra era (Denevan 1985). Estas prácticas, destinadas a la producción intensiva, están siendo revalorizadas, restauradas y rehabilitadas para su uso actual (Erikson 1988) con resultados sorprendentes en varias localidades.

Importancia económica de los humedales

Los bienes y servicios que proveen los humedales tienen valor de uso directo e indirecto, como mencionamos anterior-



En la laguna Colorada existe un proyecto hidroeléctrico. El costo de extraer los 100 MW que promete ese proyecto es la desaparición del Chururu, cuyo único sitio de nidificación es esa laguna. Foto: Eliana Flores Bedregal

mente, siendo la provisión de agua potable el bien de mayor importancia. En muchos países el agua es un bien privado del dueño del predio, en otros es comunitaria, en otros es privatizable a través de concesiones y también hay situaciones mixtas como en Bolivia, donde se otorgan concesiones para la provisión de agua, pero el recurso en sí es subsidio de la naturaleza. Resultado de la globalización económica, hay muchas trasnacionales que se adjudican la provisión de agua potable en varios países, lo que puede pasar por brindar un servicio como cualquier otro, sin embargo, se vuelve en un problema de soberanía de los pueblos involucrados, cuando la toma de decisiones sobre un recurso natural responde a intereses foráneos, que trae graves consecuencia sociales y económicas. Esta situación tiende a agudizarse en vista de las disminución de agua dulce, tornándose el escaso recurso, no sólo de gran importancia económica y sino estratégico para la nación, si el primer lustro del siglo se vive la guerra del petróleo, el próximo lustro será la guerra del agua. En Bolivia tuvimos una breve pero dolorosa experiencia, en Cochabamba en el año 2000, cuando la población se levantó en contra del aumento de tarifas. Resultado del enfrentamiento la trasnacional tuvo que irse, pero es muy probable que la demanda impuesta al Gobierno por ganancias perdidas prospere, si así fuera, nuestro futuro como nación soberana se vería gravemente comprometido.

Las asociaciones de regantes son organizaciones con raigambre ancestral, que manejan innumerables ríos y arroyos tanto en zonas altas como en los valles secos del país. El riego por tanto, se realiza bajo estrictas normas consuetudinarias especificas de cada localidad, que no están escritas y que nunca fueron tomadas en cuenta para la formulación de políticas, ni para la elaboración de la legislación. Tal vez por eso, circularon 52 versiones del anteproyecto de Ley de Aguas, proyecto que fue desechado como una de las reivindicaciones del movimiento campesino de septiembre del 2000. Aunque el argumento campesino es de oponerse a la privatización del agua, detrás existe una lógica económica que los privilegia en desmedro de los usuarios en las partes medias y bajas de la cuenca, entonces la importancia económica de esta actividad no es trivial, aunque no ha sido estimada en toda su magnitud.

Aunque la actividad industrial no es significativa, hay dos industrias que requieren ingentes cantidades de agua: la producción de energía eléctrica (uso no consuntivo) y la elaboración de bebidas gaseosas y espirituosas (uso consuntivo); en la primera el manejo de la cuenca es fundamental para la sostenibilidad, mientras que en la segunda, la recarga de los acuíferos sumada a la calidad de los mismos es la base de lo sostenibilidad. Ambas actividades económicas están obligadas por la Ley del Medio Ambiente y sus reglamentos a presentar Ficha Ambiental con sus respectivos Programas de Prevención y Mitigación y Planes de Aplicación y Seguimiento Ambiental. Sin embargo, estas disposiciones legales no pasan de ser letra muerta no solamente en estas actividades sino en todas las actividades económicas, por la debilidad institucional de los organismos encargados de la aplicación de las normas. El Reglamento en Materia de Contaminación Hídrica es un buen esfuerzo técnico pero es todavía inaplicable, vigente desde 1995; la prueba es que a pesar de situaciones flagrantes de contaminación de aguas, no hay nadie en la cárcel por este delito. En la práctica, las actividades económicas que utilizan agua no solamente no están sometidas a las normas, sino son privilegiadas con este subsidio de la naturaleza, particularmente, preocupan las actividades contaminantes mineras y petroleras porque se privilegian los beneficios económicos sobre los ambientales.

También hay que reconocer que hay elevados costos en salud pública debido a la proliferación de vectores de enfermedades en los humedales, ya sea en lugares de reproducción de mosquitos (malaria, paludismo, dengue) o de infestación del ganado por cercarias, así como debido a la ingesta de aguas contaminadas por el cólera y otras enfermedades gastrointestinales. Lamentablemente los que pagan los costos son los menos favorecidos de la sociedad.

La valoración económica de los humedales su utiliza como un instrumento que para crear conciencia en los encargados públicos y privados de la toma de decisiones y en los interesados, instrumento que aunque ha sido propiciado por la Convención de Diversidad Biológica y la de Ramsar, no ha dado los resultados esperados. El proceso de valoración económica total es considerado un instrumento útil pero tiene la desventaja que no se puede "valorar" todos los bienes y servicios que proveen los humedales, hay servicios que no tienen precios de mercado y cuando los tienen estos no reflejan o "internalizan" en forma apropiada el verdadero valor de la naturaleza. Sin embargo, dar el precio correcto, que es objetivo de los economistas ambientales no es lo mismo que dar un precio referencial cuando el libre acceso está deteriorando la base de los recursos, como proponen los economistas no ortodoxos.

Conservación de los Humedales

La destrucción de los humedales y la perdida de las prácticas tradicionales de manejo asociadas a ellos, no solamente traen consigo la pérdida de los humedales en sí, sino también la perdida de los valores intangibles y tangibles como ser la lucha contra la inundaciones, la reposición de aguas subterráneas y el normal desenvolvimiento del ciclo del agua, asimismo se da una perdida del patrimonio cultural asociado; cuya consecuencia es una pérdida paulatina de la riqueza cultural ancestral de los pueblos.

El estado de conocimiento sobre la cantidad y calidad de los humedales en Bolivia es deficiente. Se cuenta con el inventario de humedales realizado por Eliana Flores en 1986 y existen ciertos estudios en regiones o localidades específicas, sin embargo, hace falta un esfuerzo conjunto para emprender una evaluación del recurso a nivel nacional por su importancia estratégica.

Por tanto es indispensable enfocar los esfuerzos hacia mejorar nuestros conocimientos sobre los humedales y promover una gestión acorde con el uso sostenible y la conservación de nuestros recursos hídricos.

El periódico Pukara, siguiendo sus objetivos de promover una discusión teórica que incida en la elaboración de propuestas para el movimiento indígena, reestablecerá dentro de poco su sitio de discusión en su página web.

Este atento. Se informará oportunamente.

Contamos con su participación y colaboración.



Un enfoque para debatir:

El hecho civilizatorio del Tawantinsuyu

*Ciro Pacheco Ranilla**

Las Civilizaciones

Hay un consenso general sobre las Civilizaciones: Que fueron conformadas casi simultáneamente - la del Rio Amarillo (China), la del Valle Indo (India), la del Rio Nilo (Egipto) y la de Mesopotamia, en el continente Asiático-, como civilizaciones ORIGINALES. Así mismo, en el Abya Yala (América) también los Mayaztecas, y en el sur del continente el TAWANTINSUYU, también como CIVILIZACIONES ORIGINALES. Y la diferencia con Grecia y Roma (Europa), es que NO SON civilizaciones originales, porque recibieron la INFLUENCIA de los Egipcios y de la Mesopotamia. Así, gran parte de Europa estaba sumida en la «barbarie».

La definición más sencilla de Civilización, es aquella en la que los conocimientos y saberes, sociales, científicos y tecnológicos TRASCIENDEN LAS FRONTERAS NACIONALES Y SE CONVIERTEN EN PATRIMONIO UNIVERSAL O DE TODA LA HUMANIDAD.

Así tenemos el papel, la imprenta, le escritura, el arroz etc. (chinos), la vaca, el ajedrez,la trigonometría, (Hindú),la aritmética, el álgebra, el trigo, etc, (árabes); la papa, el maíz,la coca, etc. (Tawantinsuyu) y así sucesivamente; son descubrimientos, creaciones y domesticaciones que han trascendido las fronteras de estas y otras civilizaciones y se han convertido en conocimientos y bienes de toda la humanidad.

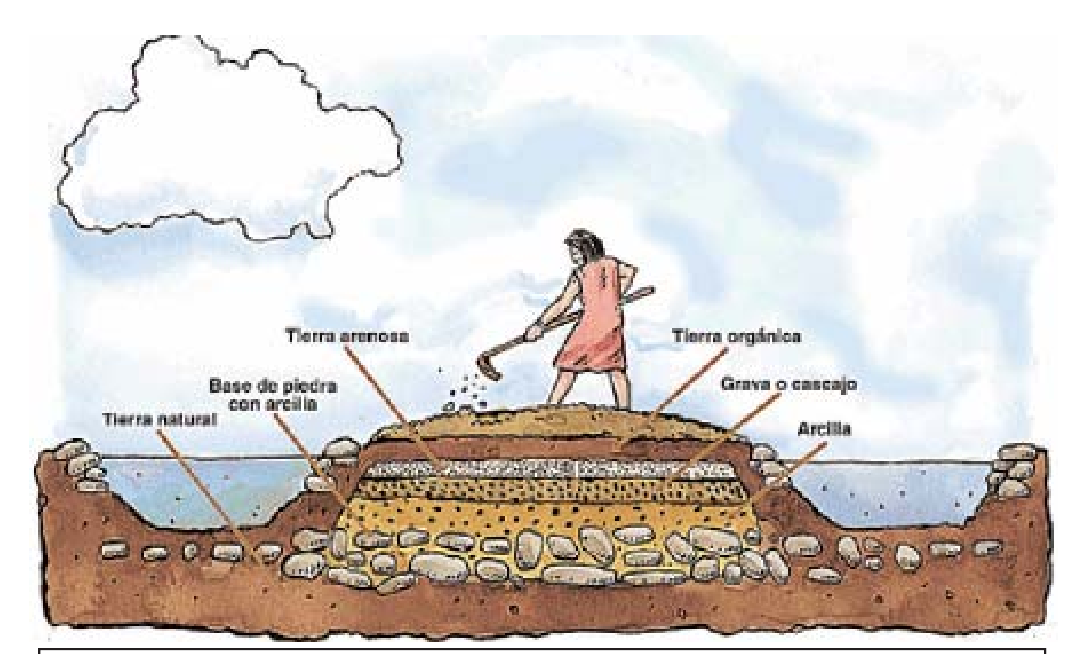
EL TAWANTINSUYU

Con este marco es que definimos como Civilización al Tawantinsuyu, porque refleja la aleatoria y sumatoria y parte final, de un desarrollo autónomo, que duró más de 20 mil años. Hasta la invasión de la barbarie europea. Esta trastoca el carácter históricamente agrocéntrico de la sociedad, para convertirla en una economía MINERA, acorde con la demanda europea.

Si nuestra historia la veríamos como EL PRE-TAWANTINSUYU de domesticación, acumulación de conocimientos y crecimiento, EL TAWANTINSUYU; de desarrollo, Y EL POST-TAWANTINSUYO (o invasión) etapa de crisis. Sería más fácil entender nuestra realidad y enmendar lo enmendable y retomar lo retomable.

Así, no se puede entender el Tawantinsuyu, sin la Madres Patrias: el Tiwanaco, Chavín. Sin Caral, ni los moches, ni Nazca, ni Waris, Paraca , Vicus, Chimús, etc. Hasta la confirmación del Tawantinsuyu de manera Autónoma.

Por la cantidad y calidad que nuestra Civilización Andina, aportó y aporta a la humanidad, en la línea alimentaria, estamos seguros, definitivamente que, a diferencia de otras CIVILIZACIONES, la nuestra FUÉ Y ES UNA CIVILIZACION AGROCENTRICA. (El año 2008 fué nominado Año Mundial de la Papa y este año, 2012, es el Año Mundial de la Quinua).



Los camellones son prueba de la ingeniería agropecuaria en el Tawantinsuyu; prueba de una racionalidad tecnológica que la convierte en Civilización Original.
Fuente ilustración: historiaenaccion3052.blogspot.com

Junto a esta tecnología de domesticación de alimentos vegetales y animales. También se desarrolló la ingenieria hidráulica, para el mejoramiento de los cultivos. La ingenieria de la construcción fundamentalmente en andenes y con ella la termodinámica, (que es la matriz de los invernaderos). Todo ello en función de la ampliación, del volumen alimentario, junto con la ampliación de la frontera agrícola y pecuaria. Por lo dificultoso de los terrenos de los Andes, junto a él generaba microclimas, en el que las semillas de un piso ecológico no se adaptaban a la de otros pisos ecológicos, sean estos bajos o altos; por altitudes elevadísimas sobre el nivel de mar o cercanas a ella: Aquí se desarrolla: La INGENIERIA GENÉTICA en EL CONJUNTO DE ANDENES, incluidos los de Machupijchu y otros. Toda esta tecnología y conocimientos científicos SE HAN PUESTO AL SERVICIO DE LA HUMANIDAD, LAMENTABLEMENTE POR LA VÍA DEL ROBO Y LA PIRATERÍA.

Otro de los aspectos de nuestra Civilización es la textilería. Mientras en gran parte de Europa se vestía con pieles de animales con cachos (léase los vikingos, y otros bárbaros), aquí se conocía la textilería del algodón y la de fibras de alpaca, llama y vicuña, como la de huanaco.Y los vestigios de ellos están en el Tiwanaco, Paracas, Nazca, Moche, Caral, etc.

En el campo de la arquitectura, somos superiores inclusive a Roma. Miren dos maravillas mundiales: El Coliseo Romano, lugar donde se mataban a cristianos y esclavos como forma de ejercer el poder, y por otro lado a MACHUPIJCHU, centro arquitectónico, astronómico y LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN ALIMENTARIA, etc. Otra forma de ejercer el poder al servicio de la sociedad.

LA MINERIA

Conocíamos el oro y la plata, pero no era el eje de la economía ni de las unidades productivas. Pero, no conocíamos LA MONEDA, EL DINERO, MENOS EL CAPITAL. Lo cierto es que TODAS las Civilizaciones conocían LA moneda o dinero, para el intercambio y la acumulación, A EXEPCIÓN DE LA ÚNICA CIVILIZACIÓN que no conocía la moneda, ni el dinero, la del Tawantinsuyu o Civilización Andina. El grado de confianza más elevado de la MONEDA la desarrollaron los Chinos: Porque conocieron el papel moneda o BILLETE, a diferencia de los prehistoricos monetarios, que fueron los españoles e ingleses, que se peleaban por las monedas de oro y plata que se acuñaban en Perú. Mientras los europeos, en galeones cargaban miles de toneladas de oro y plata en monedas expresando el valor del dinero, los Chinos, en dos mulas, cargaban más dinero que en los galeones europeos, porque conocían el papel moneda o billete.

LA PREGUNTA DE ORO

¿CÓMO ES QUE EL TAWANTINSUYU, CONOCIENDO EL ORO Y LA PLATA, NO CONOCIÓ LA MONEDA NI EL DINERO y se constituyó en una GRAN CIVILIZACION QUE DIO TANTOS APORTES CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS A LA HUMANIDAD. Con ritmos de PRODUCCION Y PRODUCTIVIDAD ALTÍSIMOS CON CAPACIDAD DE SATISFACER LAS NECESIDADES DE SU POBLACIÓN Y NO PADECER CRISIS ALIMENTARIAS Y VITALES?

La pregunta va directamente para las Universidades de Oxford, Cambrigde, Harvard, Yale (que se guardó durante muchos años las piezas Inkas, sustraidas de Machupijchu), también para la Sorbona y todas la Universidades Pontificias del Mundo y las NO pontificias. Y con esto, ante la crisis mundial que nos ha sumido, la barbarie económica, abrimos el debate. Y que tomen posición, sobre este tema de las Civilizaciones y, particularmente la que proponemos sobre nuestra Civilización Andina. Porque los europeos y europeizados, creen que lo nuestro es ALGO TURÍSTICO Y NO UNA CIVILIZACIÓN. Respondan.

* ciropacheco-2009@hotmail.com



Instituto de Terapia e Investigación sobre las Secuelas de la Tortura y la Violencia Estatal



CARTA PÚBLICA AL
PRESIDENTE DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA,
Sr. EVO MORALES AYMA

LOS DDHH COMO OBSTACULIZADORES DE LA BUENA PREPARACION DE LOS SOLDADOS EN LAS FUERZAS ARMADAS

Excelentísimo Señor Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia:

Durante la clausura de la reunión de comandantes del Ejército, el 16 de febrero de 2012 en el Círculo de Oficiales del Ejército, zona Sur de La Paz, usted invitó a una discusión a los representantes de los organismos de Derechos Humanos diciendo que **«por el tema de los Derechos Humanos nuestros soldados no van estar bien preparados físicamente».**

Es con interés y mucha preocupación que aceptamos su invitación, porque lo que dijo ese día es una opinión común en el seno de las Fuerzas Armadas y también en la Policía. No es casual que bajo su gobierno los casos de tortura y de tratos crueles, inhumanos y degradantes de parte de las FFAA y de la Policía en contra de las personas sigan siendo una realidad cotidiana como en los gobiernos neoliberales anteriores.

Sin duda, una buena condición física es favorable al bienestar de las personas y el arte de un buen comandante es saber medir las fuerzas de su tropa. Pero, en el momento que cree que para manifestar su autoridad necesita humillar y ejercer violencia contra sus subalternos - como el maestro que pensaba que podía afirmar su autoridad y enseñar mejor golpeando a sus alumnos- está atacando los fundamentos de la dignidad humana. También, en la mentalidad colonial el autoritarismo se ejerció practicando la violencia y la humillación juntamente con la justificación que golpeando se mejora al ser humano. Es paradójico, Sr. Presidente, que en su gobierno donde se habla tanto de descolonización, por otro lado se continúe a fortalecer esa mentalidad fomentando la cultura de abuso de poder y violencia de los órganos dichos de protección de las ciudadanas y los ciudadanos de nuestro país.

Incitar a los conscriptos a golpear, a «jaripear», a «chocolatear» a sus compañeros es formar mentalidades sádicas, fomentando el gusto» de maltratar a otro ser humano, destrozando así una educación familiar y escolar de respeto humano hacia sí mismo y hacia el otro.

El caso del subteniente Grover Poma, muerto a causa de los golpes de su instructor, visibiliza esta realidad peligrosa para cualquier proceso democrático. Baltasar Garzón y Vicente Romero en su libro «El alma de los Verdugos», nos recuerdan que las dictaduras y los torturadores siempre se preparan en tiempos de democracia. Teniendo en cuenta que esto es parte de una política de Estado nos preguntamos ¿Qué tipo de ciudadano quiere formar el gobierno del Estado Plurinacional?

El ITEI, en sus 10 años de existencia ha estado enfrentado sin interrupción con las secuelas psicosociales a nivel individual como colectivo de la tortura y otras formas de violencia de Estado y también con personas quienes en cumplimiento del servicio militar sufrieron tortura y otros malos tratos. Tenemos casos de personas afectadas que quedaron psíquicamente destrozados y a su turno destrozaron su entorno familiar desplazando la violencia sufrida y ejercida por las fuerzas del orden hacia sus seres más queridos.

Creemos, Sr. Presidente, que sería mucho más importante para nuestro país comenzar a cambiar esa cultura de violencia de las fuerzas del orden por una cultura de respeto de los derechos fundamentales de las personas, de las colectividades y de los pueblos. Un primer paso preventivo y fundamental es que el Estado Plurinacional se dote de una Ley contra la Tortura y cree el Mecanismo Nacional de Prevención que debía haber sido una realidad un año después que Bolivia ratificó el Protocolo Facultativo contra la Tortura en 2005. El ante proyecto de ley contra la tortura y de creación del Mecanismo Nacional de Prevención que el ITEI elaboro en colaboración con organismos de Derechos Humanos nacionales e internacionales se encuentra entrepapelado en las Comisiones de Derechos Humanos de la Asamblea Plurinacional.

Expresando nuestra disposición para participar en el debate que Usted propuso, reciba Excelentísimo Señor Presidente del Estado Plurinacional nuestros saludos respetuosos.

Dipl. Emma Bolshia Bravo Cladera
Coordinadora Ejecutiva

Dr. Andrés Gautier
Director